

SOUVENIR

Chechu Álava

Hay imágenes que al encontrármelas me piden ser pintadas. A menudo son mujeres o niñas... las hermanas que no tuve, las vidas que me completan.

La empatía con la figura que elijo es primordial para que un cuadro nazca. Aunque a veces desconozco a qué se debe esa intensa conexión con una imagen determinada.

“Souvenir” se compone de una serie de pinturas que surgen de algún rincón del recuerdo. No necesariamente de mi vida, más bien son recuerdos que tal vez viven en el aire y yo los capto. Esas pequeñas historias son como las instantáneas de un álbum hallado. También una declaración de amor a la pintura.

Chechu Álava
París, 2013