

**JUAN FERNANDO HERRÁN**

Bogotá, Colombia, 1963

**EDUCACIÓN**

- 1994** Especialización en Teoría del Arte. Chelsea College of Arts. Londres, Inglaterra.
- 1993** Maestría en Escultura. Chelsea College of Arts. Londres, Inglaterra.
- 1988** Maestro en Artes. Concentración Artes Plásticas. Universidad de los Andes. Bogotá, Colombia.

**EXPOSICIONES INDIVIDUALES**

- 2021** *Leve y emergente*. Nueveochenta Arte Contemporáneo. Bogotá, Colombia.
- 2018** *Cronologías envolventes*. Nueveochenta Arte Contemporáneo. Bogotá, Colombia.  
*Modalidades de vuelo*. Proxyco. Nueva York, NY, Estados Unidos.
- 2017** *La Pierre et la Poussière*. Centre d'art contemporain La Halle des Bouchers. Vienne, Francia.  
*Ni héroes ni mártires*. Museo Amparo. Puebla, México.
- 2016** *Flujos deseantes*. Museo de Arte de la Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia.  
*Dominios de vértigo*. Nueveochenta Arte Contemporáneo. Bogotá, Colombia.  
*Héroes Mil*. Museo de Arte Moderno de Medellín — MAMM. Medellín, Colombia.
- 2015** *Héroes Mil*. Monumento a los Héroes. Premio Luis Caballero. Bogotá, Colombia.
- 2014** *La Vuelta*. Nueveochenta Arte Contemporáneo. Bogotá, Colombia.  
*Dizzying Domains*. Ideobox Gallery. Miami, FL, Estados Unidos.
- 2011** *Espina Dorsal*. NC-arte. Bogotá, Colombia.
- 2009** *Escalas*. Galería Magda Bellotti. Madrid, España.  
*Untitled*. Metales Pesados. Santiago, Chile.  
*Campo Santo*. Universidad EAFIT. Medellín, Colombia.
- 2008** *Escalas*. Galería Jenny Vilá. Cali, Colombia.
- 2007** *Campo Santo*. Galería Magda Bellotti. Madrid, España.
- 2006** *Campo Santo*. Alcuadrado. Bogotá, Colombia.
- 2004** *Fotografías*. Galería Jenny Vilá. Cali, Colombia.
- 2003** *A ras de tierra*. Alianza Colombo Francesa. Bogotá, Colombia.  
*Emplazamientos*. Planetario. Premio Luis Caballero. Bogotá, Colombia.
- 2002** *Terra incógnita*. Museo de Arte Moderno de Bogotá — MAMBO. Bogotá, Colombia.  
*En torno al paisaje*. espaivisor — Galería Visor. Valencia, España.
- 2000** *Papaver Somniferum*. Valenzuela & Klenner. Bogotá, Colombia.

- 1997 *Envíos*. Espacio Vacío. Bogotá, Colombia.
- 1995 *Imprinted Stories*. Delfina Studios. Londres, Inglaterra.
- 1993 MFA Show. Chelsea College of Arts. Londres, Inglaterra.
- 1992 *Obra Reciente*. Valenzuela & Klenner. Bogotá, Colombia.
- 1989 *En-Redor*. Galería Acosta Valencia. Bogotá, Colombia.

## EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2021 *Ires y venires: Diálogos en torno a la colección*. Casa Republicana, Biblioteca Luis Ángel Arango. Bogotá, Colombia.
- 2020 *Quiero estar contigo, I wanna be with you*. Museo de Arte Moderno de Bogotá - MAMBO. Bogotá, Colombia.  
*Discurso de Incertidumbres*. 1 Mira Madrid. Madrid, España.
- 2019 *Campo Abierto*. Galería de la Cinemateca Distrital. Bogotá, Colombia.
- 2018 *La Vuelta*. Museo de Arte Moderno - MAMM. Medellín, Colombia.  
*El sueño de la razón*. Museo de Arte Miguel Urrutia - MAMU. Bogotá, Colombia.
- 2017 *Working for the future past*. Museo de Arte de Seoul. Seoul, Corea del Sur.  
*Al encuentro de la cotidianidad*. Jeu de Paume. París, Francia.  
*Ecosystème(s), Cinema 1*. Centro Georges Pompidou. París, Francia.  
*Medellín, una historia colombiana*. Les Abbatoirs. Toulouse, Francia.  
*Monumentos, anti-monumentos y nueva escultura pública*. Museo de Arte de Zapopán. Ciudad de México, México.  
*La Vuelta: arte contemporáneo y fotografía en Colombia*. Chapelle du Méjan. Arles, Francia.
- 2016 *Space to Dream*. Auckland Art Gallery. Auckland, Nueva Zelanda.  
*Caleidoscopio y rompecabezas*. Centro Atlántico de Arte Moderno (CAAM). Islas Canarias, España.  
*Zonas Grises*. Museo de Antioquia. Medellín, Colombia.  
*Borrador #1 o la perpetuidad del voto nacional*. Espacio El Dorado. Bogotá, Colombia.
- 2015 *Ver (re)velar*. Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León. León, España.  
*Líneas de la mano*. Sicardi Gallery. Houston, TX, Estados Unidos.  
*La Vorágine*. Galería OMR. Ciudad de México, México.  
*Consumption Prix Pictet*. East Wing Gallery. Dubai, Emiratos Árabes Unidos.  
*Waterweavers*. Museo Conde Duque, Madrid; Museo de Arte de las Américas. Washington DC, Estados Unidos.
- 2014 *Realidades en conflicto*. Fundación Art Nexus. Bogotá, Colombia.  
*Consumption Prix Pictet*. Victoria and Albert Museum. Londres, Inglaterra.

- Waterweavers*. Bard Graduate Center. Nueva York, NY, Estados Unidos.
- El Dorado*. Fundación Gilberto Alzate Avendaño. Bogotá, Colombia.
- Gestos Urbanos – Urban Gestures*. Galería Johannes Vogt. Nueva York, NY, Estados Unidos.
- 2013** *La Distance Juste*. Galerie GP & N Valloise. París, Francia.
- Artesur. Collective Fictions*. Palacio de Tokyo. París, Francia.
- Antioquias*. Museo de Antioquia. Medellín, Colombia.
- El Dorado*. Gentil Carioca, Rio de Janeiro, Brasil; Teorética, San José, Costa Rica.
- 2012** *Voyage-Voyage*. Maison de l'Amérique Latine. París, Francia.
- Correspondencia*. Nueveochenta Arte Contemporáneo. Bogotá, Colombia.
- 2011** *Video otra vez*. Centro de Arte Contemporáneo Dragao do Mar. Fortaleza, Brasil.
- LIV Bienal de Venecia. Venecia, Italia.
- Informellnatur*. Galería Sabine Knust. Munich, Alemania.
- Menos tiempo que lugar*. Museo de Arte Raúl Anguiano. Guadalajara, México.
- 2010** *Modelos para armar: pensar Latinoamérica desde la Colección MUSAC*. MUSAC. León, España.
- Re(cámaras)*. Casa de la Moneda. Banco de la República. BLAA. Bogotá, Colombia.
- Horizontes*. Museo de Arte Contemporáneo Quinta de Bolívar. Santa Marta, Colombia.
- Menos tiempo que lugar*. Palacio Nacional de las Artes, Buenos Aires; Museo de Antioquia, Medellín, Colombia.
- Ultimas adquisiciones*. Biblioteca Luis Ángel Arango. Bogotá, Colombia.
- Crónica 1995-2005*. Museo de Arte Moderno – MAMM. Medellín, Colombia.
- 2009** *Menos tiempo que lugar*. Centro de Arte Contemporáneo. Quito, Ecuador.
- 2008** *Apertura Colombia*. Fotofest. Museo de Arte Contemporáneo Station. Houston, TX, Estados Unidos.
- Sin remedio*. Alcuadrado. Bogotá, Colombia.
- 2007** Bienal del Fin del Mundo. Ushuaia, Argentina.
- Balelatina*. Galería Magda Bellotti. Basilea, Suiza.
- Iberoamérica Glocal*. Casa de América. Madrid, España.
- Displaced: Contemporary Colombian Art*. Swansea, Gales.
- 2005** *Contrabandistas de imágenes*. Museo de Arte Contemporáneo de Santiago. Santiago de Chile, Chile.
- Imagen + realidad*. Alcuadrado. Bogotá, Colombia.
- 2004** Bienal de Sao Paulo. Sao Paulo, Brasil.
- 2003** *Tres artistas al cuadrado*. Alcuadrado. Bogotá, Colombia.
- Traces of Friday*. Instituto de Arte Contemporáneo. Philadelphia, PA, Estados Unidos.
- Naturalia*. Museo de Arte de la Universidad Nacional. Bogotá, Colombia.

- Fotofiesta*. Museo de Arte Moderno – MAMM. Medellín, Colombia.
- 2002** Bienal Internacional de Liverpool. Tate Liverpool. Liverpool, Inglaterra.  
*De la representación a la acción*. Le Plateau. París, Francia.
- 2001** *Da adversidade vivemos*. Museo de Arte Moderno de la Ville de Paris. París, Francia.  
*Versiones del Sur. Eztetyka del sueño*. Palacio de Velásquez. Museo Nacional Reina Sofía. Madrid, España.
- 2000** *Define context*. Apex Art C.P. Nueva York, NY, Estados Unidos.
- 1999** II Bienal de Mercosur. Porto Alegre, Brasil.  
*Afinidades Dispersas*. Fundación Arte y Tecnología. Madrid, España.  
*Status. quo. co*. Valenzuela & Klenner. Bogotá, Colombia.
- 1998** *Scattered Affinities*. Apex Art C.P. Nueva York, NY, Estados Unidos.  
*Fragilidad*. Museo de Arte de la Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia.  
*Rencontres Internationales Hors Circuit*. Check Point. Berlín, Alemania.
- 1997** V Bienal Internacional de Estambul. Estambul, Turquía.  
II Bienal de Johannesburgo. Johannesburgo, Sudáfrica.
- 1996** *Cultura Vita-Natura Mors*. IFA-Galerie Stuttgart. Bonn, Alemania.  
V Bienal de Bogotá. Museo de Arte Moderno – MAMBO. Bogotá, Colombia.  
*Fuera del Límite*. Biblioteca Luis Ángel Arango. Bogotá, Colombia.
- 1995** VIII Salón Regional. Corferias. Bogotá, Colombia.
- 1994** V Bienal de la Habana. Museo de Bellas Artes. La Habana, Cuba.  
*Colombia ya hace parte*. Valenzuela & Klenner. Bogotá, Colombia.
- 1993** *Colombia Nova Geração*. Galería Camargo Vilaça. Sao Paulo, Brasil.
- 1992** V Salón Regional. Corferias. Bogotá, Colombia.  
III Bienal de Bogotá. Museo de Arte Moderno – MAMBO. Bogotá, Colombia.  
XXXIV Salón Nacional de Artistas. Corferias. Bogotá, Colombia.
- 1991** *Naturaleza Viva*. Galería Santa Fé. Planetario Distrital. Bogotá, Colombia.
- 1990** XXXIII Salón Nacional de Artistas. Corferias. Bogotá, Colombia.  
*Año de los concretos*. Galería Casa Negret. Bogotá, Colombia.
- 1988** VIII Salón Arturo Rabinovich. Museo de Arte Moderno – MAMM. Medellín, Colombia.

## PREMIOS Y DISTINCIONES

- 2016** Comisión de Trabajo. Museo de Arte de la Universidad Nacional. Bogotá, Colombia.
- 2015** Mención de Honor. Premio Luis Caballero. IDARTES. Bogotá, Colombia.

- 2014** Comisión de Trabajo. Premio Pictet de Fotografía. Suiza
- 2013** Finalista. Premio Pictet de Fotografía. Suiza.
- 2007** Premio. Festival Off. Photoespaña. Galería Magda Bellotti. Madrid, España.  
Beca de Residencia. MED 2007. Medellín, Colombia.
- 2003** Finalista. Premio Luis Caballero. IDARTES. Bogotá, Colombia.
- 2000** XI Beca Nacional de Creación. Ministerio de Cultura. Bogotá, Colombia.
- 1995** Beca de Trabajo. Fundación Pollock-Krasner. Nueva York, NY, Estados Unidos.
- 1994** Artista en Residencia. Delfina Studios. Londres, Inglaterra.  
Beca Jóvenes Talentos. Banco de la República. Bogotá, Colombia.
- 1993** Premio Burston de Escultura. Chelsea College of Arts. Londres, Inglaterra.  
Mención. I Salón de Arte Joven Santa Fé de Bogotá. Bogotá, Colombia.
- 1992** Beca Jóvenes Talentos. Banco de la República de Colombia. Bogotá, Colombia.
- 1990** Mención. XXXIII Salón Nacional de Artistas. Bogotá, Colombia.
- 1987** Primer Premio Escultura. V Salón ICFES. Bogotá, Colombia.

## COLECCIONES PÚBLICAS

- Biblioteca Luis Ángel Arango. Banco de la República de Colombia. Bogotá, Colombia.
- Museo Amparo. Puebla, México.
- Museo Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia.
- Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León. León, España.
- Asamblea Legislativa de Sao Paulo. Sao Paulo, Brasil.
- Colección Jumex. Ciudad de México, México.
- Fundación ARCO. Madrid, España.
- Colección Cisneros. Caracas, Venezuela.
- Colección Delfina Entrecanales. Londres, Inglaterra.
- Tate Modern. Londres, Inglaterra.