

Made In

Barbarita Cardozo

Octubre 1 – Noviembre 14 2009

Made In es el proyecto mas reciente de la artista colombiana Barbarita Cardozo. Se trata de una compleja investigación que estuvo desarrollando a lo largo de tres años, en el marco de sus estudios de maestría en el Central Saint Martins School of Art & Design en Londres.

Made In, se compone de tres subseries (Instrucciones de uso, Made In China y Nimble fingers) y todas hacen fuertes señalamientos a las condiciones bajo las cuales se desarrolla la producción de bienes en el mundo de la moda. Maltrato laboral, inequidades salariales, tensiones entre los mundos capitalistas y comunistas, etc. son algunas de las motivaciones que alimentaron las investigaciones de Cardozo. A lo largo de este periodo de tiempo y a través de sus viajes a Asia donde estudió este fenómeno, nos revela las verdaderas condiciones que alimentan y sobre las que reposa el mundo del glamour y sofisticación que venden varias marcas occidentales.

Made In, sin duda es el proyecto mas ambicioso que Cardozo ha desarrollado hasta la fecha y sigue vinculándose estrechamente con los ejes de investigación de su obra, la cual siempre tiene algo de autoreferencial pues no hay que perder de vista que Cardozo nació en el seno de una familia que por muchos años se ha dedicado al mundo de la confección.