

RÍO NATALIA CASTAÑEDA

Antropoceno es un término usado para denominar el periodo geológico actual de la historia terrestre. Durante esta etapa, la actividad humana ha incidido significativamente en la transformación del planeta con una fuerza similar a la de los grandes fenómenos naturales.

Río propone un ciclo completo de creación y transformación de un terreno, una representación a escala que acerca y advierte la rápida incidencia del hombre sobre el paisaje. La pieza, se compone por numerosas gotas de yeso solidificadas e intervenidas por los visitantes del edificio. Una creación colectiva donde el material forma el cauce y los trazos su corriente.

Al final de la muestra, la pieza cederá su impecabilidad expositiva al curso de la vida, al ciclo natural de cambio, al ofrecerse como terreno de marcha al visitante que la dibujó. Una representación a escala que nos advierte la fuerza transformadora de nuestro avanzar.

Video del proyecto: <https://vimeo.com/73652843>

Enero a Mayo de 2013

Edificio Terpel PH

Cra 7 No. 75 – 5

Coordinadora de Proyecto: Laura Zarta

Texto y coordinador comunicaciones: Danny Ortega

Coordinadora producción: Eliana Baquero

Fotos: Manuel Velásquez

Agradecimientos especiales a: Quintocolor, Manuel de Arco, Gustavo Andrés Giraldo, Sebastián Castañeda A, Dania Palacio, Carmen Arbeláez, Orlando Castañeda, Camilo Vergara, Ana Amador, Jessica Ángel, Julia Calle, Santiago Dussan, Santiago Escobar, María Paula Álvarez, Diego Álvarez, Andrés Londoño, Juanita Hincapié, Sergio Andrés Castrillón.