

CARLOS ROJAS

Facatativá, 1933 – Bogotá, 1997

EDUCACIÓN

- 1953-56** Arquitectura. Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, Colombia.
Artes Plásticas. Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia.
- 1958-60** Arte. Escuela de Bellas Artes de Roma. Roma, Italia.
Diseño Aplicado. Instituto de Artes. Roma, Italia.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES (SELECCIÓN)

- 2024** *Intersecciones*. Galería Nueveochenta. Bogotá, Colombia.
- 2020** *Carlos Rojas: esculturas*. Galería Nueveochenta. Bogotá, Colombia.
- 2018** *Abriendo el Sistema*. Museo de Arte Moderno de Bogotá – MAMBO. Bogotá, Colombia.
- 2017** *20 Años después*. Galería El Museo. Bogotá, Colombia.
- 2016** *Geometrías del espíritu*. Museo de Arte Moderno de Barranquilla – MAMB. Barranquilla, Colombia.
- 2014** *Carlos Rojas: Reconstructing the vision*. Galería Fernando Pradilla. Madrid, España.
Retrospectiva. Galería El Museo. Bogotá, Colombia.
- 2008** *Carlos Rojas: una visita a sus mundos*. Museo Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia.
- 2007** *Carlos Rojas vuelto a ver*. Galería Casas Riegner. Bogotá, Colombia.
- 2005** *El mundo de Carlos Rojas*. Galería La Cometa. Bogotá, Colombia.
- 2004** *Carlos Rojas: retrospectiva*. Museo de Arte Bolivariana de Arte Contemporáneo de Santa Marta.
Santa Marta, Colombia.
- 2001** *Carlos Rojas – Cuatro Años después*. Galería Diners. Bogotá, Colombia.
- 1997** *Papeles pegados*. Sala de Suramericana. Medellín, Colombia.
- 1996** *Exposición Antológica*. Museo de Arte Moderno La Tertulia. Cali, Colombia.
- 1995** *Retrospectiva*. Museo de Arte Moderno de Bogotá – MAMBO. Bogotá, Colombia.
Antología – 40 Años de Trabajo. Galería El Museo. Bogotá, Colombia.
- 1990** *Carlos Rojas una constante creativa*. Museo de Arte Moderno de Bogotá – MAMBO. Bogotá,
Colombia.
- 1985** Casa Negret. Bogotá, Colombia.
- 1984** *Pinturas 1959-1984*. Museo de Arte Moderno de Bogotá – MAMBO. Bogotá, Colombia.
- 1982** *Carlos Rojas 1953-1983*. Centro Colombo Americano. Bogotá, Colombia.
- 1980** *América (serie)*. La Galería Arte Autopista. Medellín, Colombia.
América (serie). Galería Tempora. Bogotá, Colombia.

- 1979 Galería San Diego. Bogotá, Colombia.
- 1977 *Telas de la Serie "América"*. Museo de Arte Moderno de Bogotá — MAMBO. Bogotá, Colombia.
- 1974 *Un proceso*. Exposición retrospectiva. Museo de Arte Moderno de Bogotá— MAMBO. Bogotá, Colombia.
- 1969 *Ingeniería de la Visión: pinturas, esculturas, relieves*. Biblioteca Luis Ángel Arango. Bogotá, Colombia.
- 1968 Galería Belarca. Bogotá, Colombia.
- 1966 *Esculturas*. Biblioteca Luis Ángel Arango. Bogotá, Colombia.
Banco de la República. Pereira, Colombia.
Museo de Arte Moderno de Bogotá — MAMBO. Bogotá, Colombia.
Galería Nacional. Cali, Colombia.
- 1964 *Mujeres en faja*. Galería de Arte Moderno. Cali, Colombia.
- 1963 *Percepciones*. Galería El Callejón. Bogotá, Colombia.
- 1961 Galería El Callejón. Bogotá, Colombia.
Carlos Rojas. Sociedad Colombiana de Arquitectos. Bogotá, Colombia.
- 1960 *Carlos Rojas: Pinturas*. Biblioteca Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia.
- 1957 *Carlos Rojas*. Vargas Rocha & Cia. Bogotá, Colombia.
- 1956 Galería El Callejón. Bogotá, Colombia.

EXPOSICIONES COLECTIVAS (SELECCIÓN)

- 2024 *Colección en escena #5. Fetiche: Conversaciones materiales*. Museo de Arte Moderno de Bogotá. Bogotá, Colombia.
El Dorado: Myths of Gold. Art at Americas Society. Nueva York, Estados Unidos.
- 2023 *Reencuentros*. Nueveochenta Arte Contemporáneo. Bogotá, Colombia.
- 2021 *Resignificando*. Nueveochenta Arte Contemporáneo. Bogotá, Colombia.
- 1997 *Abstracción local, reflexión con Carlos Rojas*. Galería El Museo. Bogotá, Colombia.
- 1995 Festival de Biarritz. Biarritz, Francia.
- 1993 *Latin American Artists of the Twentieth Century*. Museo de Arte Moderno — MOMA. Nueva York, Estados Unidos.
The Falling of Space, Colombian Sculpture I. Colombian Center. Nueva York, Estados Unidos.
- 1992 *Gran Formato*. Galería Durban. Caracas, Venezuela.
Arte colombiano contemporáneo. Pabellón de las Artes. Sevilla, España.
- 1991 XXI Bienal de Sao Paulo. Sao Paulo, Brasil.
Trilogía contemporánea. Caracas, Venezuela.

- 1990** XLIV Bienal de Venecia. Venecia, Italia.
II Bienal de Bogotá. Bogotá, Colombia.
- 1988** *Los artistas diseñan*. Galería Deimos. Bogotá, Colombia.
Casa Negret. Bogotá, Colombia.
- 1985** *Cien años de arte colombiano*. Museo de Arte Moderno de Bogotá – MAMBO. Bogotá, Colombia.
- 1984** *Colombia: medio siglo de pintura y escultura*. República de Colombia, Ministerio de Relaciones Exteriores. Castillo de Chapultepec. México D.F., México.
- 1982** XXIX Bienal de Venecia. Venecia, Italia.
Arte colombiano del siglo XX. Centro Colombo Americano. Bogotá, Colombia.
- 1980** *Seis escultores abstractos*. Museo de Arte de la Universidad Nacional. Bogotá, Colombia.
- 1979** *Contemporary Sculpture*. Museo de Arte Moderno – MOMA. Nueva York, Estados Unidos.
- 1978** *América Latina. Geometría sensible*. Museo de Arte Moderno. Rio de Janeiro, Brasil.
- 1977** *La plástica colombiana en el siglo XX*. Casa de las Américas. La Habana, Cuba.
Panorama artístico colombiano. Galería El Callejón. Bogotá, Colombia.
- 1976** *¡Al fin pintura!* Galería Belarca. Bogotá, Colombia.
- 1975** XIII Bienal Internacional de Sao Paulo. Sao Paulo, Brasil.
- 1974** *Artistas contemporáneos colombianos*. Centro Arte Actual. Pereira, Colombia.
- 1973** XXIV Salón Nacional de Artistas Colombianos. Bogotá, Colombia.
Carlos Rojas y Santiago Cárdenas. Center for Interamerican Relations. Nueva York, Estados Unidos.
32 artistas colombianos de hoy. Museo de Arte Moderno de Bogotá – MAMBO. Bogotá, Colombia.
- 1972** I Salón Nacional de la Universidad Jorge Tadeo Lozano. Bogotá, Colombia.
XXIII Salón Nacional de Artistas Colombianos. Bogotá, Colombia.
- 1971** I Bienal de Artes Gráficas. Museo de Arte Moderno La Tertulia. Cali, Colombia.
Colombia 71. Pintura y escultura. Museo de Arte Moderno de Buenos Aires. Buenos Aires, Argentina.
XXII Salón Nacional de Artistas Colombianos. Museo Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia.
10 Años de Arte Colombiano. Museo de Arte Moderna La Tertulia. Cali, Colombia.
II Bienal Coltejer. Medellín, Colombia.
- 1970** *EXPO 70*. Pabellón de Colombia. Osaka, Japón.
Galería San Diego. Bogotá, Colombia.
Biblioteca Luis Ángel Arango. Bogotá, Colombia.
- 1969** XX Salón Nacional de Artistas Colombianos. Bogotá, Colombia.
- 1968** I Bienal de Quito. Quito, Ecuador.
I Bienal Coltejer. Medellín, Colombia.
- 1967** Salón Rodin. Museo Rodin. París, Francia.

- XIX Salón Nacional de Artistas Colombianos. Bogotá, Colombia.
- 1966** Galería Contemporánea de Medellín. Medellín, Colombia.
- 1965** XVII Salón de Artistas Nacionales. Bogotá, Colombia.
Museo de Arte Moderno de Bogotá – MAMBO. Bogotá, Colombia.
- 1964** Salón Intercol de Artistas Jóvenes. Museo de Arte Moderno – MAMBO. Bogotá, Colombia.
- 1958** *Pintura abstracta en Colombia*. Biblioteca Luis Ángel Arango. Bogotá, Colombia.
Biblioteca Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia.
- 1957** Bienal de Venecia. Pabellón Colombia. Venecia, Italia.
Salón de Arte Moderno. Biblioteca Luis Ángel Arango. Bogotá, Colombia.

PREMIOS Y DISTINCIONES

- 1995** Condecoración. Caballero de las Artes y Las Letras. Ministerio Francés de la Cultura, París, Francia.
- 1993** Escultura en Colombia. Suramericana de Seguros. Medellín, Colombia.
- 1985** Concurso Arte para el Dorado. Museo de Arte Moderno – MAMBO. Bogotá, Colombia
- 1975** Premio Internacional. XII Bienal de Sao Paulo. Sao Paulo, Brasil.
- 1973** Tercer Premio. Concurso para Monumento Conmemorativo de la Batalla de Bombona.
Primer Premio. XXIV Salón Nacional de Artistas. Instituto Colombiano de Cultura (Colcultura).
Museo Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia.
- 1971** Premio Único Profesional. Concurso CIME. Ginebra, Suiza.
Primer Premio. Concurso Jardines de Paz. Bogotá.
- 1969** Primer Premio. XX Salón Nacional de Artistas. Instituto Colombiano de Cultura (Colcultura).
Biblioteca Luis Ángel Arango. Bogotá, Colombia.
- 1965** Primer Premio. XVII Salón Nacional de Artistas. Instituto Colombiano de Cultura (Colcultura),
Museo Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia.
- 1964** Tercer premio. Salón Profesional. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia.
Premio Adquisición. Salón Internacional Intercol. Bogotá, Colombia.

COLECCIONES PÚBLICAS

Biblioteca Luis Ángel Arango. Bogotá, Colombia.
Cisneros Fontals Art Foundation – CIFO. Miami, Estados Unidos.
Colección de Arte del Banco de la República. Bogotá, Colombia.
Museo de Arte Moderno de Bogotá – MAMBO. Bogotá, Colombia.
Museo de Arte Moderno de Buenos Aires. Buenos Aires, Argentina.
Museo de Bellas Arte. Caracas, Venezuela.

Museo La Tertulia. Cali, Colombia.
Museo Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia.
Museo Sofía Imber. Caracas, Venezuela.
Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro. Rio de Janeiro, Brazil.
Museu de Arte Moderna Sao Paulo. Sao Paulo, Brasil.
Museum of Fine Arts Houston. Houston, Estados Unidos.
Museum of Modern Art – MoMA. Nueva York, Estados Unidos.
THOMA Foundation. Dallas, Estados Unidos.