

ANA MERCEDES HOYOS

Bogotá, Colombia 1942 – 2014

EXPOSICIONES INDIVIDUALES (SELECCIONADAS)

- 2024** *Desde la ventana: Ana Mercedes Hoyos. Una retrospectiva.* Museo de Arte Moderno de Bogotá. Bogotá, Colombia.
Ana Mercedes Hoyos: Los Fragmentos. Huxley Parlour. Londres, Reino Unido.
- 2019** *Lazos de sangre.* Arte Espacio – Galería El Museo. Bogotá, Colombia.
Obra gráfica. Galería de la Aduana, Biblioteca Piloto del Caribe, Conferencia con Eduardo Serrano, Barranquilla, Colombia.
- 2017** *Geometrías Figurativas.* Galería El Museo. Bogotá, Colombia.
Abstracción Convergente. Nueveochenta Galería. Bogotá, Colombia
- 2016** *El Palenque de San Basilio y el esclavismo.* Instituto Cervantes, Tokio, Japón.
- 2015** *ANA MERCEDES HOYOS A ritmo de Palenque.* Duque Arango Galería. Medellín, Colombia.
ANA MERCEDES HOYOS – Pinturas, Esculturas, Dibujos. Conmemorando el XXXIV Aniversario de la Fundación del MUSEO RAYO. Roldanillo, Valle Del Cauca, Colombia.
- 2014** *ANA MERCEDES HOYOS.* Fundación Cardioinfantil. Bogotá, Colombia
ANA MERCEDES HOYOS. Centro Colombo Americano. Bucaramanga, Colombia
TRES D. Nueveochenta Galería. Bogotá, Colombia.
- 2013** *Recent Works.* Andre Zarre Gallery. Nueva York, Estados Unidos.
Black Gold by Ana Mercedes Hoyos. Galería de arte latinoamericano PROMO-ARTE. Tokio, Japón.
- 2012** *La Geometría como pretexto.* Cero Galería y Nueveochenta Galería. Bogotá, Colombia.
Oro negro, ca. 1502. Museo de Arte de la SHCP, Antiguo Palacio del Arzobispado. México D.F., México.
Ana Mercedes Hoyos presenta su obra *Ma fruta ata freko.* Grupo Bancolombia, Nueveochenta Galería, Bogotá, Colombia y Museo MARCO, Monterrey, México.
- 2011** *Aurora.* Memorial JOSE MARTI, Plaza de la Revolución. La Habana, Cuba.
Lazos de sangre. Alonso Garcés Galería. Bogotá, Colombia.
- 2010** *ANA MERCEDES HOYOS.* Enlace Arte Contemporáneo. Lima, Perú.
Land of the free: Palenque. Dibujos, pinturas, esculturas y fotografías. Saltfineart, Laguna Beach, C.A., EE.UU.
- 2009** Realización de una escultura *Porcelana del mediodía* para los Jardines de CAP ROIG, Calella de Palafrugell, (Costa Brava), Gerona, España.
- 2008** *La Fiesta.* Galería El Museo. Bogotá, Colombia.
Iconos de Libertad. Exposición inaugural de la sede de la Cámara de Comercio, Ciudad Kennedy. Bogotá, Colombia.

- San Basilio de Palenque: Primer territorio libre de América.* Dibujos, pinturas, esculturas y fotografías. Addison/Ripley Fine Art. Washington, DC, EE.UU.
- Black Caucus.* Exposición de fotografía patrocinada por el grupo de Congresistas de los Estados Unidos. Febrero Mes de la Historia de la Raza Negra". Washington D.C. EE.UU.
- 2007** *La humanidad del color.* Museo de Arte Contemporáneo Unión Fenosa MACUF. La Coruña, España.
- San Basilio de Palenque, Símbolo de Libertad.* A beneficio de la Fundación Francia Solidaridad en Colombia. Hotel Sofitel Santa Clara. Cartagena, Colombia.
- Ana Mercedes Hoyos, prints exhibition 2007.* Promo-Arte Gallery. Tokio, Japón.
- San Basilio de Palenque primer territorio libre de América. Una visión documental de Ana Mercedes Hoyos.* Galería Mundo, en el marco de la "Fiesta de la Música" evento promovido por la Embajada de Francia. Bogotá, Colombia.
- Por el color hacia la conciencia.* Centro de Exposiciones y Congresos Ibercaja. Zaragoza, España.
- 2005** *Ana Mercedes Hoyos, Antología.* Museo de Arte La Tertulia y Proartes en el marco del XII Festival Internacional de Arte de Cali, Colombia.
- Ana Mercedes Hoyos, Dos talleres y una colección.* Galería Club El Nogal. Bogotá, Colombia.
- Ana Mercedes Hoyos, Recent Paintings, Drawings, and Prints.* Addison/Ripley Fine Art. Washington, DC, EE.UU.
- Ana Mercedes Hoyos, Retrospectiva.* Esculturas, pinturas, dibujos. Exposición itinerante por: Museo de Arte Moderno, Ciudad de México, Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey y Museo de Arte Moderno de Bogotá.
- 2004** *Ana Mercedes Hoyos, Retrospectiva.* Museo de Arte Moderno, Ciudad de México. México.
- Sustitución de un cultivo.* Instalación. Edición de cien girasoles en serigrafía sobre tela. Galería Mundo. Bogotá, Colombia.
- Dibujos del palenque.* Centro Cultural "Reyes Católicos" y Embajada de España. Bogotá, Colombia.
- 2003** *Luminosidad tropical.* Galería Municipal Pancho Fierro. Lima, Perú.
- El Palenque de San Basilio.* Pablo Goebel Fine Arts. México D.F., México.
- 2002** *Visión Global.* Esculturas, pinturas, dibujos. Galería El Museo. Bogotá, Colombia.
- Ana Mercedes Hoyos.* Proyecto Mundo. Galería Mundo. Bogotá, Colombia.
- 2001** *Girasoles.* Escultura para la Universidad de Antioquía. Medellín, Colombia.
- Sustitución de un cultivo.* Instalación. Casas Riegner. Miami, Florida, EE.UU.
- 2000** *Irisprints and Drawings.* Promo-Arte. Tokio, Japón.
- Sustitución de un cultivo.* Instalación. Museo Universidad de Antioquía. Medellín, Colombia.
- Las Patillas de la Cordialidad.* Escultura para el Parque El Tunal. Bogotá, Colombia.
- 1998** *Ana Mercedes Hoyos en las Colecciones Mexicanas.* Museo José Luis Cuevas. México D.F., México (con ocasión de la visita oficial del Presidente Andrés Pastrana).
- Recent Drawings.* Louis Stern Fine Arts. West Hollywood, California, EE.UU.
- 1997** *Visión de Mis Américas.* Galería Espacio. San Salvador, El Salvador.

- Dibujos Promo-Arte.* Tokio, Japón.
La Fiesta. Galería El Museo. Bogotá, Colombia.
- 1996** *Recent Paintings and Works on Paper.* Louis Stern Fine Arts. West Hollywood, California, EE.UU.
- 1995** *Recent Paintings.* Associated American Artists. Nueva York, EE.UU.
- 1994** *New Paintings.* Museo de Arte Yokohama. Yokohama, Japón.
Años 60 y 70. Galería Tovar y Tovar. Bogotá, Colombia.
- 1993** *Pinturas.* Galería Ramis Barquet. Monterrey, México.
Exposición Retrospectiva. Galería Fernando Quintana. Bogotá, Colombia.
New paintings. Yoshii Gallery. Nueva York, EE.UU.
- 1992** *Símbolos de América.* Galería El Museo. Bogotá, Colombia.
- 1991** *Oleos y Dibujos.* Galería Época. Santiago de Chile, Chile.
Paintings. Rempire Gallery. Nueva York, EE.UU.
Symbols of the Americas. The Gallery at San Domenico. Nueva York, EE.UU.
- 1990** *The Final Touch.* Galería Arriba y Rempire Gallery. Nueva York, EE.UU.
- 1989** *Dibujos y Grabados.* Galería El Museo. Bogotá, Colombia.
- 1988** *El Primer Bodegón de la Historia del Arte.* Proceso de la Serigrafía. Museo de Arte Moderno. Bogotá, Colombia.
- 1987** *Bodegones de Palenque.* Galería Alfred Wild. Bogotá, Colombia.
- 1986** *Journey.* National Press Club. Washington D.C., EE.UU.
- 1984** *Campo de Girasoles.* Galería Garcés Velázquez. Bogotá, Colombia.
- 1981** *Ana Mercedes Hoyos, Un Decenio 1970-1980.* Centro Colombo Americano. Bogotá, Colombia
- 1980** *Pinturas.* Instituto Panameño de Arte. Panamá.
- 1979** *Atmósferas.* La Galería. Buenos Aires, Argentina.
- 1978** *Un proceso (Atmósferas).* Galería San Diego. Bogotá, Colombia.
- 1976** *Pinturas y Dibujos. 1974/76.* Museo de Arte Moderno de Bogotá, Colombia.
- 1974** *Ventanas.* Galería Belarca. Bogotá, Colombia.

EXPOSICIONES COLECTIVAS (SELECCIONADAS)

- 2024** *Sarah Maldoror: Tricontinental Cinema.* Wexner Center for the Arts. Ohio, EE.UU.
- 2023** *Reencuentros.* Galería Nueveochenta Arte Contemporáneo. Bogotá, Colombia.
- 2019** *Artistic License: Six Takes on the Guggenheim Collection.* Guggenheim. New York, EE.UU.
MAESTROS. Galería El Museo. Bogotá, Colombia.
- 2014** *In Memoriam 2003 – 2014.* Museo de Arte Moderno de Bogotá, Bogotá, Colombia
MAESTROS. Homenaje especial a Ana Mercedes Hoyos. Galería El Museo. Bogotá, Colombia.
- 2013** *MAESTROS Pintura, Escultura y Obra Gráfica.* Galería El Museo. Bogotá, Colombia.
PINTA NY. The Modern & Contemporary Latin American Art Show. New York, EE.UU.

- XXII muestra de pintura y escultura Latinoamericana.* Galería Espacio. San Salvador, El Salvador, C.A.
- 2012** *MAESTROS Pintura, Escultura y Obra Gráfica.* Galería El Museo. Bogotá, Colombia.
Feria Internacional de Arte Bogotá "Artbo" con la Galería El Museo. Bogotá, Colombia
XXI muestra de pintura y escultura Latinoamericana. Galería Espacio. San Salvador, El Salvador, C.A.
Lenguajes en papel. Galería El Museo. Bogotá, Colombia.
- 2011** *XX muestra de pintura y escultura Latinoamericana.* Galería Espacio. San Salvador, El Salvador, C.A.
Proyecto *Arte Ambulante y Expo-Empanadas del Mundo.* En el marco del Festival San Miguel Cantador. San Miguel de Allende, Guanajuato. Mexico.
PINTA, London "The Modern & Contemporary Latin American Art Show" con Galeria Barcelona de España.
Panoramas. Saltfineart, Laguna Beach, C.A.
LA ART SHOW. Sixteenth Annual 2011, Los Angeles, C.A. con Saltfineart, Laguna Beach, C.A.
- 2010** *XIX muestra de pintura y escultura Latinoamericana.* Galería Espacio. San Salvador, El Salvador, C.A.
Feria Internacional de Arte Bogotá "Artbo" con Galería Barcelona de España.
Conversaciones Pictóricas. Colección particular. Alianza Francesa Calle 93. Bogotá, Colombia.
Trayectos III: En la línea. Galería Espacio Alterno Sede Nacional Uniandinos. Bogotá, Colombia.
Ediciones 2010. Taller Arte Dos Gráfico. Bogotá, Colombia.
Then & Now: Abstraction in Latin American Art from 1950 to Present. Deutsche Bank AG, New York, EE.UU.
- 2009** *Grand opening of the first Latin Contemporary Gallery in the Beach Cities.* Saltfineart, Laguna Beach, C.A. EE.UU.
Maestros. Galería El Museo. Bogotá, Colombia.
Feria Internacional de Arte Bogotá "Artbo" con Galería Barcelona de España.
XVIII muestra de pintura y escultura Latinoamericana. Galería Espacio. San Salvador, El Salvador, C.A.
Pasado y presente. Galería El Museo, Bogotá, Colombia.
Exposición Internacional de Grabado. Embajada de España en Colombia, Centro Cultural y Educativo Español Reyes Católicos, Museo Nacional de Colombia y Bibliored. Bogotá, Colombia.
- 2008** *Territorios dibujados.* Galería Fernando Pradilla, Madrid, España.
Feria Internacional de Arte de Bogotá "Artbo" con Promo-Arte Gallery de Japón y Galería Barcelona de España.
Feria Internacional de Arte Contemporáneo ARCO, Madrid, España con Galería Barcelona de España.
"XVII muestra de pintura y escultura Latinoamericana. Galería Espacio. San Salvador, El Salvador, C.A.

- 2007** Primera exposición de Arte Abstracto en Suramericana de Seguros. Medellín, Colombia.
Feria Internacional de Arte de Bogotá "Artbo" con Galería Barcelona de España.
"Arte Colombiano en la colección del Museo de Arte Moderno de Bogotá Años 60-00" Museo de Arte Moderno de Bogotá, Colombia.
"Arteaméricas 2007" con Galería El Museo de Bogotá. Miami, EE.UU.
"XVI muestra de pintura y escultura Latinoamericana" Galería Espacio, San Salvador, El Salvador C.A.
- 2006** *Donaciones y Adquisiciones 2001-2006*. Museo de Arte Moderno, Ciudad de México, Sala José Juan Tablada, México.
Feria Internacional de Arte de Bogotá "Artbo" con Galería Barcelona de España.
Art Cologne 2006, Alemania con Pablo Goebel Fine Arts de México D.F. Alemania
"Maestros del Grabado del S.XX" Benalmádena Centro de Exposiciones, Málaga, España.
"Masters of Latin America" From the Joan and Milton Bagley Collection. Boca Raton Museum of Art. Florida, EE.UU.
"XV muestra de pintura y escultura latinoamericana" Homenaje a Ana Mercedes Hoyos. Galería Espacio. San Salvador, El Salvador. C.A.
"Obra Gráfica del taller de Humberto Giangrandi". Galería Mundo. Bogotá, Colombia.
Feria Internacional de Arte Contemporáneo ARCO. Madrid, España y Art Basel en Basilea Suiza con Ediciones POLIGRAFA de Barcelona, España.
- 2005** "Dibujos y Grabados". Museo Rayo. Roldanillo, Valle, Colombia.
"Planet Colombia" Museo de las Americas. Denver, Co. EE.UU.
Art Cologne 2005, Alemania con Pablo Goebel Fine Arts de México D.F.
"Maestros del Siglo XX". Galería El Museo, Bogotá, Colombia.
"Arte y Diversidad". Portafolio de Grabados con el Taller Arte Dos Grafico. Bogotá, Colombia.
2º Salón de Arte Bidimensional, Fundación Gilberto Alzate Avendaño. Bogotá, Colombia.
"Things I Love" The Many Collections of William I Koch. Museum of Fine Arts, Boston, EE.UU.
"Maestros Latinoamericanos" Museo de Arte Moderno, Ciudad de México, México.
"Solidarte 2005" Fundación Francia Solidaridad en Colombia, Galería El Museo. Bogotá, Colombia.
"Latin American Still Life" Boca Raton Museum of Art. Florida, EE.UU.
"XIV muestra de pintura y escultura Latinoamericana". Galería Espacio. San Salvador, El Salvador C.A.
Feria Internacional de Arte Contemporáneo ARCO. Madrid, España y Art Basel en Basilea Suiza con Ediciones POLIGRAFA de Barcelona, España.
- 2004** *Medio siglo de plástica colombiana*. Centro Cultural y Educativo Español Reyes Católicos. Bogota, Colombia.
"XVIII Salón del Fuego". Invitada especial. Fundación Gilberto Alzate Avendaño. Bogotá, Colombia.
"Imagen y realidad" Dibujos. Deimos arte. Bogotá, Colombia.
"Pintemos juntos por Colombia". Galería Club El Nogal y Corporación Matamoros. Bogota, Colombia.

- "XXIII Portafolio AGPA". Artes Gráficas Panamericanas. Bogotá, Colombia.
- "XIII muestra de pintura y escultura Latinoamericana". Galería Espacio. San Salvador, El Salvador C.A.
- "Es tu museo". Museo de Arte Moderno de Bogotá, Colombia.
- "Matador. Reflexiones sobre el toreo". El centro de posibilidades y Galería la Cometa. Bogotá, Colombia.
- "palmbeach contemporary" con Felipe Grimberg Fine Art, Palm Beach, Florida, EE.UU.
- 2003** "Maestros Colombianos Contemporaneos". Galeria Fernando Pradilla. Madrid, España
- "Homage Geometría Sensível", Cecilia de Torres LTD. Nueva York, EE.UU.
- "1er Salón de arte bidimensional" Artista invitada. Fundación Gilberto Alzate Avendaño. Bogotá, Colombia.
- "First Beijing International Art Exhibition 2003". China National Museum of Fine Arts y el Art Museum of the Millennium Monument. Beijing, China.
- 2002** "The Latin Century – Beyond the Borders". Nassau County Museum. Nueva York, EE.UU.
- "Art Miami". con Galería Tega Milán, Italia.
- 1999** "Latín American Still Life". Katonah Museum y El Museo del Barrio. Nueva York, EE.UU.
- 1997** "Faces and Figures". Nassau County Museum. Nueva York, EE.UU.
- 1996** "Latin Viewpoints". Nassau County Museum of Art. New York, EE.UU.
- 1995** "Latín American Women Artists 1915-1995". Milwaukee Art Museum. Phoenix Art Museum. The Denver Art Museum. The National Museum of Women in the Arts, Washington D.C., EE.UU.
- 1994** "23 Artistes pour Mèdecins du Monde". Orangerie Du Jardin Du Luxembourg, Paris, France
- 1990** "Arte Colombiano". Museo Fuji. Tokio, Japón.

COLECCIONES PÚBLICAS:

Biblioteca Luis Ángel Arango, Banco de la Republica. Bogotá, Colombia

Colección de Arte de Ibercaja. Zaragoza, España.

Museo de Antioquia. Medellín, Colombia.

Museo de Arte de la SHCP, Antiguo Palacio del Arzobispado MAAPA. Ciudad de México, México.

Museo de Arte de Miami – MAM. Miami, EE.UU.

Museo de Arte Moderno de Barranquilla – MAMB. Barranquilla, Colombia.

Museo de Arte Moderno de Bogotá – MAMBO. Bogotá, Colombia.

Museo de Arte Moderno de Cartagena. Cartagena, Colombia.

Museo de Arte Moderno de Ciudad de México. Ciudad de México, México.

Museo de Arte Moderno La Tertulia. Cali, Colombia.

Museo de Arte Moderno San Salvador. El Salvador, C.A.

Museo de Bellas Artes de Caracas. Caracas, Venezuela.

Museo de la Quinta de San Pedro Alejandrino. Santa Marta, Colombia.

Museo Marco de Monterrey. Monterrey, México.

Museo Nacional de Artes Visuales de Montevideo. Montevideo, Uruguay.

Museo Nacional de Bellas Artes de Cuba – MNBA. La Habana, Cuba.

Museo Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia

Museo Rayo. Roldanillo, Valle Del Cauca, Colombia

Museo Solomon R. Guggenheim. Nueva York, Estados Unidos.

Museo Universidad de Antioquia – MUUA. Medellín, Colombia.

Nassau County Museum of Art. Nueva York, EE.UU.

Pérez Art Museum Miami. Miami, EE.UU.

SMITHSONIAN National Museum of African American History and Culture. Washington D.C. EE.UU.

Tokyo Fuji Art Museum. Tokio, Japón.