

ANDRÉS VERGARA BONILLA

Ibagué /Tolima 1985

Estudios

2012 Pregrado en Filosofía con opción en artes del tiempo y medios electrónicos.

Universidad de Los Andes. Bogotá / Colombia.

2009 Diplomado en Post producción cinematográfica Digital.

Escuela Internacional de Cine y Tv de San Antonio de Los Baños / Cuba.

Otros estudios

2019 Curso en Historia del arte contemporáneo.

Carolina Ponce De León. Galería Casas Reigner

2017 Taller Polarity Points

Mónica Bravo. Flora ars Natura

2017 Taller de investigación artística.

Tania Candiani. Flora ars Natura.

Exposiciones Colectivas

Próxima exposición 2022 Comisión dos obras relacionadas con Derechos humanos y Corrupción; y Derechos Humanos y Justicia Transicional. Fundación Konrad Adenauer Stiftung. Berlin / Alemania

2019 Premio Arte Joven 2019 Colsanitas y Embajada de España. Galería Nueveochenta Bogotá / Colombia

2018 Crudo I prefer the 50`s. Antiguo Edificio Calle 26 con Caracas Bogotá / Colombia

2018 Salón Regional de Artistas Zona Centro. Curaduría el Validadero Parte del grupo de artistas del proyecto Expediciones artísticas regionales. Villa de Leiva / Boyacá / Colombia.

2018 Archipiélago curaduría: Alejandra sarria. Sala de exposiciones de Suramericana Medellín/ Colombia

2017 Declaración. Proyecto Index. One Plaza Torre Sur. El Poblado. Medellín / Colombia

2017 Imagen Regional 8 Banco de La República. Sede Ibagué / Tolima

2017 Art-menia Proyecto: Los Muros que nos separan son también los que nos unen. Barrio armenia / Bogotá / Colombia

2016 Imagen Regional 8. Banco de La República. Sede Cúcuta / Norte de Santander

2015 Imagen Regional 8. Museo de arte Miguel Urrutia (MAMU) Bogotá / Colombia

2014 Cooperartes (Open Studio) Proyecto Relatos Invisibles Bogotá / Colombia

2014 La Noche en Blanco. Proyecto Relatos invisibles. Instalación in-situ. Barrio Teusaquillo Bogotá / Colombia

2013 Electrónica en vivo. Ensamble de Exploración Vocal universidad de Los Andes. En Colectivo con Sergio Granada Moreno. Auditorio Museo Nacional. Bogotá / Colombia.

Premios y distinciones

2019 Premio Arte Joven Colsanitas y Embajada de España. Segundo puesto y adquisición de la obra para la colección de la embajada de España. Bogotá / Colombia

2016 Ganador de la convocatoria Obra Viva Laboratorio de Creación. Banco de la República. Proyecto Imaginarios. Laboratorio de creación desarrollado en Valledupar / Cesar

Publicaciones

En proceso 2021 Fundación Konrad Adenauer Stiftung. Programa estado de derecho para Latinoamérica. Parte del grupo de artistas Latinoamericanos comisionado para realizar dos obras para el libro sobre los 30 años de la fundación en Latinoamérica.

2019 Revista Inveroart. <http://inveroart.com/debris-of-light-when-photography-becomes-a-field-of-demolition/> . Nueva York. Estados Unidos

2017 Foto libro Vortex. Creación Colectiva Taller La Silueta. Bogotá / Colombia

2013 Foto Libro Ventanas del Silencio Diseño Tangrama Editores. Bogotá / Colombia.