

EDUARDO RAMIREZ VILLAMIZAR

Pamplona, 1923 – Bogotá, 2004

EDUCACIÓN

- 1947** Estudio Edgar Negret.
1944 Arte. Escuela de Bellas Artes, Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia.
1940 Arquitectura. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES (SELECCIONADAS)

- 2022** *Eduardo Ramírez Villamizar 100 años*. Nueveochenta Arte Contemporáneo. Bogotá, Colombia.
2004 *Retrospectiva*. Museo de Arte Moderno de Bogotá- MAMBO. Bogotá, Colombia.
2002 *Relieves*. Galería Diners. Bogotá, Colombia.
1999 *Eduardo Ramírez Villamizar: Ordenamiento Geometrico de l'immaginazione*. Istituto Italoamericano. Roma, Italia.
Eduardo Ramírez Villamizar Pintor. Museo Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia.
1998 Galería Denise René. París, Francia.
1995 Galería Diners. Bogotá, Colombia.
1994 Museo de Bellas Artes. Caracas, Venezuela.
1985 *El Espacio en Forma. 1945-1985*. Biblioteca Luis Ángel Arango. Bogotá, Colombia.
1978 *Espacios sensibles*. Galería San Diego. Bogotá, Colombia.
1972 *Eduardo Ramírez Villamizar. Exposición Retrospectiva 1958-1972*. Museo de Arte Moderno de Bogotá- MAMBO. Bogotá, Colombia.
1968 *Eduardo Ramírez. Sculptor*. Center for Interamerican Relations. Nueva York, Estados Unidos.
1966 Galería Graham. Nueva York, Estados Unidos.
1965 *Black and White Show*. Galería Eleonor Rigelhaup. Boston, Estados Unidos.
1960 David Herbert Gallery. Nueva York, Estados Unidos.
1959 Galería Antonio Souza. México.
1958 *Ramírez. Exposición Retrospectiva. 1945-1958*. Biblioteca Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia.
1957 *Gulf – Caribbean Art Exhibition*. Museum of Fine Arts. Houston, Estados Unidos.
1956 Unión Panamericana. Washington D.C., Estados Unidos.
Galería Roland de Aenlle. Nueva York. Estados Unidos.

- 1952 *Exposición de Pintura: Eduardo Ramírez Villamizar.* Biblioteca Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia.
- 1950 Galería Arnaud. París, Francia.
- 1949 New York School for Social Research. Nueva York, Estados Unidos.

EXPOSICIONES COLECTIVAS (SELECCIONADAS)

- 2024 *Miradas.* Centro Cultural del Banco de la República (Manizales) y Museo de Arte de Caldas. Manizales, Colombia.
- 2020 *Degree zero: Drawing at Midcentury.* Museum of Modern Art. Nueva York, Estados Unidos.
- 2007 *Geometry/Abstraction/Connotation. Sculptures.* Galería Durban Segnini. Miami, Estados Unidos.
- 1998 *Puntos de Partida en el Arte Contemporáneo de Colombia.* Inter-American Development Bank: IDB. Washington D.C, Estados Unidos.
- 1993 *Latin American Art.* Museum of Modern Art. Nueva York, Estados Unidos.
Thirteen Contemporary Artists. Durban-Segnini Gallery. Caracas, Venezuela.
- 1992 *Artistas Latinoamericanos del Siglo XX.* Estación Plaza de Armas. Sevilla, España.
From Torres García to Soto. Art Museum of the Americas. Washington D.C. Estados Unidos.
Seis: Chillida, Kelly, Noguchi, Serra, B. Venet, Ramírez Villamizar. The-Espacio. Madrid, España.
- 1990 *Homenaje a los Artifices Precolombinos.* Museo Rufino Tamayo. Ciudad de México. México.
- 1989 III Bienal de La Habana. La Habana, Cuba.
- 1988 Simposio de escultura Baconao. Santiago de Cuba, Cuba.
- 1987 *Abstracción y tiempo.* Galería Durban. Caracas, Venezuela.
- 1984 *Marta Traba. Su visión del arte en Colombia.* Museo de Arte Moderno de Bogotá-MAMBO. Bogotá, Colombia.
- 1982 Birmingham Museum. Birmingham, Reino Unido.
- 1981 *6 escultores abstractos en metal.* Centro Colombo Americano. Bogotá, Colombia.
Window South Museum. Glendale, U.S.A.
- 1977 *Ocho Escultores.* Museo La Tertulia. Cali, Colombia.
Noventa años de El Espectador. Galería Arte Independencia. Bogotá, Colombia.
- 1976 XXXVII Biennale di Venezia. Venecia, Italia.
Arte colombiano a través de los siglos. Petit Palais. París, Francia.

- 1972** *Arte Colombiano*. Fundación Mendoza. Caracas, Venezuela.
- 1971** Simposio Internacional de escultura de Vermont. Vermont, Estados Unidos.
- 1969** IX Bienal de São Paulo. São Paulo, Brasil.
Galería Buchholz. Múnich, Alemania.
- 1966** *Monuments, Tombstones and Trophies*. Museum of Contemporary Crafts. Nueva York, Estados Unidos.
XVIII Salón Nacional de Artistas. Biblioteca Luis Ángel Arango. Bogotá, Colombia.
- 1964** *10 artistas colombianos*. Centro Colombo Americano. Bogotá, Colombia.
XVI Salón Nacional de Artistas. Museo Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia.
Galería Graham. Nueva York, Estados Unidos.
The Classic Spirit of the 20th Century Art. Galería Sidney Janis. Nueva York, Estados Unidos.
- 1962** XIV Salón Nacional de Artistas. Museo Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia.
VI Bienal de São Paulo. São Paulo, Brasil.
Unión Panamericana. Washington D.C., Estados Unidos.
Palacio de la Virreina. Barcelona, España.
Galleria Nazionale d'Arte Moderna. Roma, Italia.
- 1961** *Purism*. Galería David Herbert. Nueva York, Estados Unidos.
Pittsburg International Exhibition of Contemporary Art. Carnegie International Exhibition. Pittsburg, Estados Unidos.
Galería Arger. Miami, Estados Unidos.
XIII Salón Nacional de Artistas. Feria Exposición Internacional. Bogotá, Colombia.
- 1960** *Modern Classicism*. Galería David Herbert. Nueva York, Estados Unidos.
3500 years of Colombian art. Universidad de Miami. Miami, Estados Unidos.
- 1959** XII Salón Nacional de Artistas. Museo Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia.
- 1950** Bienal Hispanoamericana. Madrid, España.
- 1948** *Exposición conjunta con Edgar Negret*. La Sociedad de Ingenieros. Bogotá, Colombia.

PREMIOS Y DISTINCIONES

- 2002** Orden de Boyacá, grado Gran Cruz. Bogotá, Colombia.
- 1993** Orden Francisco de Miranda. Otorgado por el gobierno de Venezuela.
PhD Honoris Causa. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia.
- 1988** Escultura comisionada. World Trade Center. Bogotá, Colombia.
- 1979** Medalla Colcultura. Otorgada por el gobierno de Colombia. Bogotá, Colombia.
Medalla José Eusebio Caro. Otorgado por las autoridades de Norte de Santander.

- Colombia.
- 1978** Cruz de Boyacá. Otorgada por el gobierno de Colombia. Bogotá, Colombia.
- 1973** Proyecto comisionado. Beach Channel High School. Nueva York, Estados Unidos.
- 1970** Residencia artística. Residence Westbeth. Nueva York, Estados Unidos.
- 1969** Segundo lugar, premio internacional. IX Bienal de São Paulo. São Paulo, Brasil.
- 1966** Premio nacional de escultura. Salón Nacional de Artistas. Biblioteca Luis Ángel Arango. Bogotá, Colombia.
- 1964** Premio nacional de escultura. XVI Salón Nacional de Artistas. Museo Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia.
- 1962** Premio nacional de escultura. XIV Salón Nacional de Artistas. Museo Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia.
- 1959** Primer lugar. XII Salón Nacional de Artistas. Museo Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia.
- 1958** Premio internacional Guggenheim para Colombia.
- 1957** Primer lugar. Salón de Arte Moderno de Cartagena. Cartagena, Colombia.
- 1949** Beca de estudios en Buenos Aires. Otorgada por el gobierno de Argentina.

COLECCIONES PÚBLICAS

- Museo de Arte Moderno de Bogotá - MAMBO. Bogotá, Colombia.
- Banco de la República de Colombia. Bogotá, Colombia.
- Universidad de Antioquia. Medellín, Colombia.
- Museo de Arte Moderno Jesús Soto. Ciudad Bolívar, Venezuela.
- Kennedy Center. Washington D.C. Estados Unidos.
- Museo de Bellas Artes. Caracas, Venezuela.
- Museum of Modern Art in Rio de Janeiro. Rio de Janeiro, Brasil.
- Museum of Modern Art - MOMA. Nueva York, Estados Unidos.
- Window South Museum. Glendale, California. Estados Unidos.
- Museum of Fine Arts. Houston, Estados Unidos.
- Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires - Malba. Buenos Aires, Argentina.