

Eduardo Ramírez Villamizar

Pamplona, 1923 – Bogotá, 2004

EDUCACIÓN

1947 Taller Edgar Negret

1944 Arte y Decoración. Escuela Nacional de Bellas Artes. Bogotá, Colombia.

1940 Arquitectura. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES (SELECCIONADAS)

2007 *Geometry/Abstraction/Connotation. Sculptures.* Durban Segnini Gallery. Miami, Estados Unidos.

2004 Retrospectiva. Museo de Arte Moderno de Bogotá – MAMBO. Bogotá, Colombia.

1999 *Eduardo Ramírez Villamizar.* Instituto Italoamericano. Roma, Italia.

Eduardo Ramírez Villamizar Pintor. Museo Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia.

1998 Galería Denise René. París, Francia.

Puntos de Partida en el Arte Contemporáneo de Colombia. Banco Interamericano de Desarrollo. Washington D.C, Estados Unidos.

1995 Galería Diners. Bogotá, Colombia.

1990 *Homenaje a los Artífices Precolombinos.* Museo Rufino Tamayo. México D.F. México.

1988 Simposio de Escultura del Parque Baconao. Santiago de Cuba, Cuba.

1987 *Abstracción y tiempo.* Galería Durban. Caracas, Venezuela.

1985 *El Espacio en Forma. 1945-1985.* Biblioteca Luis Ángel Arango. Bogotá, Colombia.

1984 *Marta Traba. Su visión del arte en Colombia.* Museo de Arte Moderno de Bogotá– MAMBO. Bogotá, Colombia.

1981 *6 escultores abstractos en metal.* Centro Colombo Americano. Bogotá, Colombia.

1978 Museo de Bellas Artes de Caracas. Caracas, Venezuela.

Espacios sensibles. Galería San Diego. Bogotá, Colombia.

1977 *Ocho Escultores.* Museo de Arte Moderno La Tertulia. Cali, Colombia.

Noventa años de El Espectador. Galería Arte Independencia. Bogotá, Colombia.

1976 Bienal de Venecia. Venecia, Italia.

Arte colombiano a través de los siglos. Petit Palais. Paris, Francia.

1972 *Arte Colombiano.* Fundación Mendoza. Caracas, Venezuela.

Eduardo Ramírez Villamizar. Exposición Retrospectiva 1958-1972. MAMBO. Bogotá, Colombia.

1971 Simposio Internacional de Escultura. Vermont, Estados Unidos.

1969 X Bienal de Sao Paulo. Sao Paulo, Brasil.

1968 *Eduardo Ramírez. Sculptor.* Center for Interamerican Relations. Nueva York, Estados Unidos.

1966 *Monuments, Tombstones and Trophies.* Museum of Contemporary Arts. Nueva York, USA.

1965 *Black and White Show.* Eleanor Rigelhaup Gallery. Boston, Estados Unidos.

1964 Graham Gallery. Nueva York, Estados Unidos.

10 artistas colombianos. Centro Colombo Americano. Bogotá, Colombia.

Sculpture for the Wall. Museo Guggenheim. Nueva York, Estados Unidos.

1961 Carnegie International Exhibition. Pittsburg, PA, Estados Unidos.

1960 *3500 years of Colombian art.* Universidad de Miami, FL, Estados Unidos.

Purism. David Herbert Gallery. Estados Unidos.

1959 Galería Antonio Souza. México.

1958 *Ramírez. Exposición Retrospectiva. 1945-1958.* Biblioteca Nacional. Bogotá, Colombia.

1957 Gulf – Caribbean Art Exhibition. Museum of Fine Arts. Houston, Estados Unidos.

1955 Unión Panamericana. Washington D.C. Estados Unidos.

1950 Galería Arnaud. París, Francia.

Bienal Hispanoamericana. Madrid, España.

1949 New York School for Social Research. Nueva York, Estados Unidos.

PREMIOS Y DISTINCIONES

2002 Orden de Boyacá, grado Gran Cruz. Bogotá, Colombia.

1993 Orden Francisco de Miranda. Otorgada por el gobierno de Venezuela.

PhD Honoris Causa. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia.

1979 Medalla Colcultura. Otorgada por el Gobierno de Colombia. Bogotá, Colombia.

Medalla José Eusebio Caro. Otorgada por el gobierno de Norte de Santander. Colombia.

1978 Cruz de Boyacá. Premio Otorgado por el Gobierno de Colombia. Bogotá, Colombia.

1973 Proyecto Comisionado. Beach Channel High School. Nueva York, Estados Unidos.

1970 Artista en Residencia. Residencias Westbeth. Nueva York, Estados Unidos.

1966 Premio Escultura. Salón de Artistas Colombianos. Colombia.

1959 I Premio. Salón Arte Moderno. Cartagena, Colombia.

1958 Guggenheim International Sectional Award for Colombia.

1949 Beca estudios Buenos Aires. Otorgada por el gobierno de Argentina.

COLECCIONES PÚBLICAS

Kennedy Center. Washington D.C. Estados Unidos

Museo de Bellas Artes. Caracas, Venezuela.

Museo de Soto. Ciudad Bolívar, Venezuela.

Museo de Arte Moderno de Bogotá – MAMBO. Bogotá, Colombia.

Window South Museum. Glendale, California.

Museo de Arte de Rio de Janeiro. Rio de Janeiro, Brasil.

Banco de la República de Colombia – BLAA. Bogotá, Colombia.

Museo de Arte Moderno de Nueva York – MOMA. Nueva York, Estados Unidos.