

BEATRIZ OLANO

Medellín, Colombia 1965

EDUCACIÓN

- 1998** Maestría en Artes Plásticas. The Milton Avery School of the Arts, Bard College, Annandale-on-Hudson, EE. UU.
- 1995** Pregrado en Artes Plásticas. School of Visual Arts. Nueva York, Estados Unidos.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2021** *Beatriz Olano Selected Works*. Vortic plataforma virtual y aplicación.
- 2019** *Variaciones dimensionales*. Nueveochenta Arte Contemporáneo. Bogotá, Colombia.
Lineal. Galería Rafael Pérez Hernando. Madrid, España.
- 2017** *Alteridad*. Nueveochenta Arte Contemporáneo. Bogotá, Colombia.
- 2016** *Floor Plan*. Museo de Arte Moderno de Medellín – MAMM. Medellín, Colombia.
En Línea. Galería de La Oficina. Medellín, Colombia.
- 2014** *En Movimiento*. La Esquina Galería. Bogotá, Colombia.
- 2012** *Tensiones*. Edificio Terpel PH. Bogotá, Colombia.
Límite. Multiple Spacings. Berna, Suiza.
Entre Líneas. WU Galería. Lima, Perú.
Esquema Estructural. NC-arte. Bogotá, Colombia.
- 2011** *Desde Adentro*. Galería de La Oficina. Medellín, Colombia.
- 2010** *Meeting*. Galería do Atelie. Rio de Janeiro, Brasil.
En contacto. Universidad Nacional de Colombia. Medellín, Colombia.
- 2009** *Escenarios*. Sala de Arte Suramericana. Medellín, Colombia.
- 2006** *Acerca de las Estructuras*. Museo de Arte Moderno. Pereira, Colombia.
- 2003** *Encuadre*. Biblioteca UPB. Medellín, Colombia.
Honores. Galería Garcés Velásquez. Bogotá, Colombia.
- 2002** *Cruces*. Museo de Arte de la Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia.
Abstracciones. Valenzuela Klenner. Bogotá, Colombia.
- 2001** *Del más acá*. Universidad EAFIT. Medellín, Colombia.
- 1999** *Color y Memoria*. Galería de La Oficina. Medellín, Colombia.

1997 *Espacios Alterados*. Galería de La Oficina. Medellín, Colombia.

1995 *Obra Reciente*. Galería de La Oficina. Medellín, Colombia.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2019 *Territorio común*. Museo de Arte Moderno de Medellín — MAMM. Medellín, Colombia.

Un lugar inventado/An invented place. Curador: Alfonso de la Torre. Corte Inglés. Madrid, España.

2017 *Transcripción-med*. Plecto. Medellín, Colombia.

2016 *Alineamientos*. La Balsa Arte. Bogotá, Colombia.

Geometría y Abstracción. Galería El Museo. Bogotá, Colombia.

2015 *Más allá de la abstracción*. Fundación Art Nexus — Estudios Las Nieves. Bogotá, Colombia.

Dirty Geometry. MANA Contemporary. Nueva Jersey, Estados Unidos.

2014 *Dirty Geometry*. MANA Wynwood. Miami, Estados Unidos.

Tiempo Complementario. Galería de La Oficina. Medellín, Colombia.

2013 *Permanencia del Arte Geométrico*. WU Galería. Lima, Perú.

2011 *Moment*. Doris McCarthy Gallery — University of Toronto. Toronto, Canadá.

On Traces. AB Projects. Toronto, Canadá.

2010 *"Lo abstracto" en la Colección del MAMM*. Museo de Arte Moderno de Medellín — MAMM. Medellín, Colombia.

Dorado. Fondo Internacional de las Artes. FIART. Madrid, España.

2009 *Memoria Decapitada*. Claustro de San Agustín. Bogotá, Colombia.

Entre Líneas. CCMOCA. Buenos Aires, Argentina.

Corte 50. Museo de Arte Moderno de Medellín — MAMM. Medellín, Colombia.

2008 *Arte Abstracto 1975-2007*. Sala de Arte Suramericana. Medellín, Colombia.

2006 *En la Galería*. Galería de La Oficina. Medellín, Colombia.

Medellín: Un Laboratorio Plástico. Convent de San Agustí. Barcelona, España.

Acerca de las Estructuras. Museo de Arte y Diseño Contemporáneo — MADC. San José, Costa Rica.

XL Salón Nacional de Artistas. Museo de Arte Moderno de Bogotá — MAMBO. Bogotá, Colombia.

2005 XI Salón Regional de Arte Zona Centro Occidental. Galería de La Oficina. Medellín, Colombia.

II Salón de Arte Bidimensional. Fundación Gilberto Alzate Avendaño. Bogotá, Colombia.

Relacional. Galería Santa Fe. Bogotá, Colombia.

La Persistencia de la Abstracción. Centro Colombo Americano. Medellín, Colombia.

- 2003** XIII Bienal de la Habana. Alamar, Cuba.
X Salón Regional de Arte. Museo de Antioquia. Medellín, Colombia.
- 2002** *Diseño, Artes, Oficio*. Casa Simón Bolívar. La Habana, Cuba.
- 2001** *Horizontes. Otros Paisajes 1950-2001*. Museo de Arte Moderno de Medellín – MAMM. Medellín, Colombia.
- 2000** IX Salón Regional de Arte. Museo de Arte Moderno de Medellín – MAMM. Medellín, Colombia.
- 1999** *Todos Pintura*. Sala de Arte Suramericana. Medellín, Colombia.
- 1998** *Pintura Colombiana en los 90*. Museo de Arte Moderno de Cartagena. Cartagena, Colombia.
Nuevos Nombres. Biblioteca Luis Ángel Arango. Bogotá, Colombia.
- 1997** MFA Exhibition. *Chocolate Factory*. Red Hook, Nueva York, Estados Unidos.
- 1995** VII Salón Regional de Arte. Museo de Arte Moderno de Medellín – MAMM. Medellín, Colombia.
- 1994** *Pinturas*. SVA Galleries. Nueva York, Estados Unidos.
Dibujos. SVA Galleries. Nueva York, Estados Unidos.

PREMIOS Y DISTINCIONES

- 2013** Ganadora. Convocatoria “La Puerta”. Museo de Arte Moderno de Medellín – MAMM. Medellín, Colombia.
- 2006** Ganadora en Pintura. VII Convocatoria Becas de Creación Ciudad de Medellín. Medellín, Colombia.
Ganadora. VIII Convocatoria Fomento y Estímulo al Arte y la Cultura: Medellín en Barcelona. Medellín, Colombia.
- 2001** Mención. Salón Regional de Arte. Medellín, Colombia.
- 1997** Ganadora. Beca Elaine de Kooning Memorial. Nueva York, Estados Unidos.
- 1988** Beca Mérito. The Art Students League. Nueva York, Estados Unidos.

COLECCIONES PÚBLICAS

Museo de Arte Moderno de Medellín – MAMM. Medellín, Colombia.
Museo de Antioquia. Medellín, Colombia.
Grupo Bancolombia. Medellín, Colombia.
Grupo SURA. Medellín, Colombia.
Grupo ARGOS. Medellín, Colombia.