

# RICARDO RENDON

Ciudad de Mexico, Mexico 1970.

Reuniendo toda una suerte de materiales y dando cabida a múltiples soluciones formales, soportes y procedimientos de trabajo, la obra de Ricardo Rendón cumple la función de un complejo diario donde las distintas acciones son registradas, documentadas y acumuladas en la transformación y manipulación de los materiales y lugares de trabajo. En este sentido, una hoja de papel, una lámina de madera o el espacio de exhibición son transformados en un escenario determinado por la actividad creativa dentro de los límites físicos, simbólicos y estéticos del espacio y los materiales de trabajo, un ambiente donde se presenta a la obra como hecho y evidencia de la realización creativa.

Ricardo Rendón ha conseguido varios reconocimientos nacionales e internacionales y su trabajo ha sido expuesto en El Museo Reina Sofía, El Künstlerhaus Bethanien, Videobrasil, Videolisboa, el Museo Experimental El Eco, el Museo Tamayo, el Museo de Arte Carrillo Gil y el Laboratorio Arte Alameda. Su trabajo forma parte de importantes colecciones de arte contemporáneo como la Cisneros Fontanals Art Foundation CIFO - Miami USA, La Colección Jumex - Mexico City, o la Fondation Daniel Langlois - Quebec, Canadá. Es profesor de la Escuela Nacional de Escultura, Pintura y Grabado "La Esmeralda" en el área Multimedia. Desde el 2006 es miembro del Sistema Nacional de Creadores. Vive y trabaja en la Ciudad de México.

## ESTUDIOS

2004

- **Licenciatura en Artes Plásticas.** Escuela Nacional de Pintura, Escultura y Grabado La Esmeralda, CNA

2002

- Taller de Arte Inestable. Centro Multimedia, CNA México D.F.

2001

- Proyectos Multimedia a través de Códigos Abiertos. Centro de la Imagen, México D.F.
- Taller de video impartido por Eder y Paolo Santos. La Esmeralda, CNA México D.F.

## EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2010

- *Suite Bollard.* Nueveochenta Gallery. Bogotá Colombia.

2009

- *Prácticas De Operación.* Nueveochenta Gallery. Bogotá Colombia.

2008

- *Zona en Construcción.* Museo Experimental El Eco. México D.F. Curador Guillermo Santamarina,

David Miranda.

- *Ventana Abierta*. Diaz Contemporary Gallery. Toronto Canadá.
- *Trabajo Diario*. VOLTA NY. USA.
- *Rupestre*. Festival Internacional de Arte Contemporáneo FIAC 2008, León Gto. México.

2007

- *Bitácora*. Galería Enrique Guerrero. México D.F.
- *Departamento Compartido*. Aldabaarte. México D.F. Curador Paulina Lasa.

2006

- *Caja de Herramientas*. Galería La Estación Arte Contemporáneo. Chihuahua México.
- *Area de Trabajo*. Galería La Refaccionaria. México D.F. Curador Edgardo Ganado Kim.
- *Measurements and Process*. Diaz Contemporary. Toronto Canadá.
- *Trabajo de Ampliación*. Casa Vecina. México D.F. Curador Ivan Edeza.

2004

- *Calle del 57*. Galería el Particular. México D.F.

2003

- *Inmerso Foro Sonoro*. Museo Tamayo. México D.F.

2001

- *Orbitalidad*. Museo Universitario de Ciencias y Artes ROMA. D.F. Curador Ivan Edeza.
- *Antibiótico*. Centro de la Imagen. D.F.

2000

- *Sentido Contrario*. Galería La Esmeralda. Centro Nacional de las Artes. México D.F.

## EXPOSICIONES COLECTIVAS

2009

- *Shifting Constructs*. Grants & Commissions exhibition.
- The Cisneros Fontanals Art Foundation (CIFO). Miami USA.
- *Mexico: Expected / Unexpected*. Collection Agustin & Isabel Coppel:
- TEA (Tenerife Espacio de las Artes) July – september 2009, Tenerife Spain

2008

- *Narrative / Non-Narrative*. The Cisneros Fontanals Art Foundation (CIFO). Miami, USA.
- *Mexico: Expected / Unexpected*. Maison Rouge, Paris Francia. Curador Carlos Basualdo.
- Centro Cultural Universitario Tlatelolco. UNAM México D.F.
- *XIV Bienal Rufino Tamayo*. Museo Rufino Tamayo Museum. Mexico D.F.
- *Fragmentación*. Theo Notaras Multicultural Centre. Australia, Canberra.

- *International Art Festival JakArt@*. Indonesia, Jakarta. Curador Lassla Esquivel.
- *The Fine Line*. Museo de las Americas. Denver USA. Curator Patty Ortiz.

## 2007

- *Triangle DUMBO Arts Exhibition*. Triangle Arts Association. Brooklyn New York.
- *Virus Sonoro*. Sala de Arte Público Siqueiros, México D.F. Curador Mauricio Marcín.
- *Crearte Urbano*. Complejo Cultural El Aguila. Madrid España. Curador Gabriel Santamarina Lagunes.
- *Habitantes Incómodos*. Parque México D.F. Curador Edgardo Ganado Kim.
- *Basura Seleccionada*. Antiguo Casino Metropolitano. México D.F. Curador Goethe Pontón.
- *Sculpture group show*. Diaz Contemporary. Toronto Canadá.

## 2006

- *Esquiador en el fondo de un pozo*. La Colección JUMEX. México D.F. Curador Michel Blancsubé.
- *LIMBO*. Museo Carrillo Gil. México D.F. Curador Leonardo Ramírez.
- *In Sensu Cosmico*. RIM project El Atrio. D.F. Curador Gabriel Escalante.  
*Come Closer*. Espace piano nobile, Ginebra Suiza. Curador Paola Santoscoy.
- *Balastras*. Galería La Refaccionaría. Curador Edgardo Ganado Kim. Mexico City.
- *Relativo*. Science and Arts Contemporary Museum. MUCA ROMA. Mexico City.
- *Un minuto por favor...* Casa Taller José Clemente Orozco. Guadalajara, México. Curador Patrick Charpenel.

## 2005

- *Declaraciones*, programa de video contemporáneo de México – ARCO 2005. Curador Guillermo Santamarina.
- *Come Closer*. Künstlerhaus Bethanien, Berlín. Isola art center, Milán. Curador Paola Santoscoy.  
*9o Festival Internacional de Video/Arte/Electronica (VAE9)*. Perú.  
*México 70's*. Casa del Lago, Bosque de Chapultepec. México D.F.

## 2004

- *Escalera al cielo*, programa de video contemporáneo de México. MACO. México D.F. Curador Guillermo Santamarina.  
*Biopsia*, Galería Central del Centro Nacional de las Artes, México D.F. Curador Ivan Edeza.  
*Bienal de Musica Electroacústica Sismo04*. Sala Nezahualcoyotl. México D.F. Curador Manuel Rocha.

## 2003

- *Pasajes*. Museo Tamayo. México D.F. Curador Paola Santoscoy.
- *Sound Image*. Museo Laboratorio Arte Alameda. D.F. Curador Priamo Lozada.  
*Still Life – Naturaleza Muerta*. Museo Carrillo Gil. D.F. Curador Paola Santoscoy.
- *¿Ciencias Ficticias?* Museo Xteresa Arte Actual. México D.F.

## DISTINCIONES

2009

- La Colección JUMEX. México D.F. Beca de producción.

2008

- Cisneros Fontanals Art Foundation. Miami USA.
- Artist Pension Trust. New York USA.
- XIV Bienal Rufino Tamayo. Museo Rufino Tamayo Museum. Mexico D.F.

2007

- VIII Bienal Monterrey FEMSA. Monterrey México.

2006

- Beca del Sistema Nacional de Creadores. FONCA. México D.F.
- Triangle Art Trust Artist's Workshop - New York. New York USA.
- Drake International Artist Residency Program. Toronto Canadá.
- SIVAM Artes Visuales 2006. México D.F.

2005

- Residencia Triangle Art Trust - KM.0 URBANO. Santa Cruz, Bolivia.

2003

- Festival de Arte Electrónico Videobrasil 2003. Multimedia. Sao Paulo, Brasil.

2002

- Festival Transmedia. 15 Seconds Of Fame. Toronto Canada.
- Festival File 2002. Mención Honorífica Categoría Multimedia. Sao Paulo Brasil.
- Beca Jóvenes Creadores - Multimedia. FONCA. México D.F. 2002 - 03.
- Bienal de Artes Plásticas de Yucatán. Selección Video e Instalación. Mérida, Yucatán.

2001

- Festival Videolisboa 2001. Selección Categoría Multimedia. Lisboa Portugal.
- Salón Internacional de arte SIART 2001. Selección Instalación. La Paz, Bolivia.
- Premio Omnilife. Mención Honorífica Instalación. Guadalajara Jal.

1999

- Bienal Internacional de Fotografía 99. Seleccionado. México D.F.